

# Yvostellka – Fiche technique concert –2007/2008

## Musiciens

Le groupe est composé de 5 musiciennes et musiciens :

- Estelle → violon, chœurs
- Christelle → flûte traversière, chœurs
- Katia → accordéon, chant principal
- Marco → contrebasse, guitare électro-acoustique, chœurs
- François → cajon, derbouka, reqq, daff, cymbales, tapan, ...

## Musique

Musique acoustique avec de grandes dynamiques sonores, style balkanique, klezmer, irlandais.

## Plateau

Dimensions minimales pour la configuration « M » :

- Ouverture : 5m
- Profondeur : 3m.

Dimensions minimales pour la configuration « arc de cercle » :

- Ouverture : 6m
- Profondeur : 2m.

## Contacts groupe

François Clavel : 078 / 637 90 92 (pour questions techniques)

Katia Ritzi : 032 / 853 79 94 ou 079 / 621 56 54

Christelle Biolley : 079 / 511 44 25 ou 032 / 721 15 57

| No. | Désignation                 | Micro                    | Stand type    | Remarques  |
|-----|-----------------------------|--------------------------|---------------|--|
| 1   | Vox Christelle (chœurs)     | Beta/SM 58               | Girafe        |  |
| 2   | Flûte traversière           | AKG C419<br>sans fil     | -             |  |
| 3   | Vox Estelle (chœurs)        | Beta 58,<br>SM58         | Girafe        |  |
| 4   | Violon                      | AKG C419<br>sans fil     | -             |  |
| 5   | Vox Katia (chant principal) | Beta/SM 58               | Girafe        |  |
| 6   | Accordéon main droite       | AKG C419<br>sans fil     | -             |  |
| 7   | Accordéon main gauche       | AKG C419<br>sans fil     | -             |  |
| 8   | Vox Marco (chœur)           | Beta/SM 58               | Girafe        |  |
| 9   | Contrebasse                 | D.I. / ampli             | -             | D.I. à fournir par le sonorisateur / ampli fourni par le musicien                    |
| 10  | Guitare                     | D.I.                     | -             | D.I. à fournir par le sonorisateur   |
| 11  | Kick                        | Beta 52A /<br>D112       | Petit (30cm)  | Le son idéal se rapproche de la basse du cajon.                                      |
| 12  | Daff, riqq, derbouka        | C414 B-XLS /<br>Beta 57A | Girafe        | La gamme de fréquences couverte par ces deux instrument est étendue                  |
| 13  | Cajon                       | Beta 91 /<br>SM57        | Petit (30cm)  | Le son du cajon peut être encore meilleur en ajoutant un statique sur la face avant. |
| 14  | Cymbales                    | SM94 /<br>C451B          | Grande girafe |  |

Les micros marqués en gris peuvent être fournis par le groupe sur demande.

## Yvostellka - Configuration en "M"

